

## 基本情報

名前

谷口 幸三郎 (たにくち こうざぶろう)

所属

幼児教育科

職名

教授

出身大学

1974年3月 東京芸術大学美術学部 絵画科油画専攻 卒業

出身大学院

1976年3月 東京芸術大学美術学部 美術研究科絵画専門課程版画専攻修了

取得学位

1976年3月 修士(美術) 学位記番号(修美990号)

専門分野

絵画・版画

担当科目

保育内容研究F子どもの表現(造形)・基礎造形・絵本制作ゼミ・美術ゼミ

所属学会

日本保育学会・大学版画学会

## 研究情報

研究課題 絵画、造形作品における遊びと自由

主な研究業績

[著書]

「生命は」詩画集 詩 吉野弘 (共著) ザイロ 1996.9

「えほん寄席」奇想天外の巻(共著) pp.51-62 小学館 2007.7

[作品発表]

谷口幸三郎展「えをかくせいかつ 水のほとりの物語」東京 お茶の水画廊 2010.3

谷口幸三郎展「えをかくせいかつ 顔と顔」ソウル ギャラリー31 2010.8

谷口幸三郎展「えをかくせいかつ いくつになっても」京都 フク和ウチ 2010.9

[装画]

「るにんせん」團紀彦著 新風社 2003.11

「2011年当用新日記」高橋書店

[講演]

「物語をあそぶ」立教女学院短期大学付属幼稚天使園 子育てセミナー 2010.10

「あそびを通じた幼児教育の研究～造形あそびについて」三鷹ちどりこども園 2009.6

- 「あそびを通した幼児教育の実践」三鷹ちどりこども園園内研修 2011.7  
[学会発表]
- 「身体から始まる表現」(共同発表)日本保育学会第62大会 2009.5  
[社会活動]
- 武蔵野FM「発信!わがまち武蔵野」谷口ゼミの授業の話 2009.3  
[教育研究]
- 2006年度~2008年度 大学教育高度化推進特別経費事業  
「美術作品の軌跡(制作過程)の記録による授業方法の改善」  
2007年度~2008年度 学部教育の高度化・個性化支援事業  
「専門性を超えたゼミ教育」